

Julie Tremble

BIO

Julie Tremble détient une maîtrise en études cinématographiques de l'Université de Montréal (2005) ainsi qu'un baccalauréat combinant cinéma et philosophie (2000). Son travail est présenté dans des centres d'artistes, en galerie et dans différents festivals au Canada, en Europe et en Indonésie. Elle est récipiendaire d'une bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) ainsi que du prix pour la meilleure oeuvre d'art et d'expérimentation remis par ce dernier dans le cadre des 31e Rendez-vous du cinéma québécois. Depuis 2015, elle est directrice de Vidéographe.

CV - sélection

EXPOSITION SOLO

- 2016 *La Capacité du télescope à choisir parmi les modèles de l'univers*, Galerie B312, Montréal.
- 2016 *La Fontaine et la chute III*, Espace IMMédia, Sporobole, Sherbrooke, QC. En collaboration avec Philippe Hamelin.
- 2016 *Searching for Bruce Willis*, TRUCK, Contemporary Art in Calgary, Calgary, AB
- 2016 *Après Evangelion*, Galerie Joyce Yahouda, Montréal, QC
- 2015 *La Colonne Bleue*, Sporobole, Sherbrooke, QC. En collaboration avec Philippe Hamelin
- 2015 *BPM 37093, Vu*, Centre de diffusion et de production de la photographie, Québec, QC dans le cadre du Mois Multi
- 2014 *BPM 37093*, Galerie Joyce Yahouda, Montréal, QC
- 2013 *L'Horizon des événements*, Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury, ON
- 2012 *La Fontaine et la chute*, Dazibao, Montréal, QC. En collaboration avec Philippe Hamelin

EXPOSITION COLLECTIVE

- 2019 *The Dead Web*, Musée Ludwig, Budapest. Commissaire : Nathalie Bachand.
- 2019 *The Dead Web*, Festival Mapping, Commun, Genève. Commissaire : Nathalie Bachand.
- 2019 *The Dead Web*, Festival Mirage, École des beaux-arts de Lyon. Commissaire : Nathalie Bachand.
- 2019 *Vapeurs*, Fonderie Darling, Montréal. Invitation de Guillaume Adjutor-Provost. Commissaire : Ji-Yoon Han.
- 2018 *PARALLAX-E*, Galerie Foreman, Sherbrooke. Commissaire : Gentiane Bélanger.
- 2017 *The Dead Web*, Eastern Bloc, Montréal. Commissaire : Nathalie Bachand.
- 2016 *Présence*, Daïmôn, Gatineau.
- 2016 *Bandes passantes*, Daïmôn, Gatineau.
- 2015 *POP-UP Lower East Side*, Spacewomb Gallery, New York. Présenté par la Galerie Joyce Yahouda.
- 2014 *Champs amical, Occurrence*,. Commissaire : Michel Laforest. Montréal.
- 2010 *L'Affect en Effet*, Galerie Sans nom. Commissaire : Philippe Hamelin. Moncton.
- 2010 *Poils*, Joyce Yahouda Gallery. Commissaire : Céline B. La Terreur. Montréal.
- 2007 *Autoportrait en commissaire*, Joyce Yahouda Gallery. Commissaire : Vincent Leduc. Montréal.
- 2006 *Vacances entre gens du monde*, Joyce Yahouda Gallery. Commissaire : Céline B. La Terreur. Montréal.

PROJECTIONS

- 2018 *Dans nos villes, divers lieux, un projet de Khoa Lê*.
- 2016 *Festival des Films sur l'art*. Commissaire : Nicole Gingras.
- 2015 *Festival du Nouveau Cinéma*, Montréal, QC
- 2015 *Festival HOLD FAST* présenté par Eastern Edge et the Rooms, St. John's, Terre-Neuve. WESTERN FRONT, Grand Luxe Hall.
- 2015 *ARKIPEL International Documentary and Experimental Film Festival*, Jakarta, Indonésie. Images Festival, Toronto, ON
- 2015 *Rendez-vous du cinéma Québécois*, Montréal, QC